

Link do produktu: <https://papirus24.pl/jezyk-polski-2-cz-1-sztuka-wyrazu-podrecznik-dla-liceum-i-technikum-zakresy-podstawowy-i-rozszerzony-gwo-p-13453.html>



Język polski 2 (cz. 1). Sztuka wyrazu. Podręcznik dla liceum i technikum. Zakresy podstawowy i rozszerzony. GWO

Cena	49,90 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Kod EAN	9788381183932
Producent	Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe

Opis produktu

Podręcznik przygotowany do podstawy programowej obowiązującej od września 2019 roku.

Sztuka wyrazu to seria podręczników do nauki języka polskiego w liceum i technikum. Składa się z siedmiu tomów obejmujących oba zakresy nauczania – podstawowy i rozszerzony.

Podręczniki z serii *Sztuka wyrazu* zawierają zagadnienia z zakresu literatury, kultury i sztuki oraz języka. Najważniejszymi ogniwami poszczególnych tematów są **teksty literackie** (wraz z opracowaniem dydaktycznym) oraz łączące się z nimi **konteksty i nawiązania kulturowe**.

Inne ważne elementy podręczników z serii *Sztuka wyrazu* to:

- wprowadzenia do epok z chronologicznym zestawieniem wydarzeń,
- omówienia lektur obowiązkowych,
- przykłady motywów wędrownych obecnych w literaturze i sztuce na przestrzeni wieków,
- informacje i zadania wyrabiające dobre nawyki podczas pisania różnorodnych form wypowiedzi (z wzorcowymi przykładami wypracowań),
- bogata ikonografia, a zwłaszcza reprodukcje dzieł sztuki nawiązujące do omawianych tekstów,
- lekcje poświęcone analizie dzieł ikonicznych, a także filmowych i teatralnych,
- spójne z celami kształcenia pytania, zadania oraz polecenia,
- podsumowania w formie graficznych map pojęć i zestawów pytań.

Tom trzeci serii obejmuje jeden okres historycznoliteracki – romantyzm.

Romantyzm to epoka wciąż nam bliska. Niektóre powstałe wówczas wzorce myślenia i stereotypy towarzyszą nam do dziś – staramy się to pokazywać. Ogromną wagę przykładamy do wprowadzanych nawiązań. Autorzy zadbali o to, żeby były one nieszablonowe i działały na wyobraźnię uczniów. Chcemy też, by były bliskie młodzieży, dlatego zamieszczamy na przykład sporo tekstów piosenek.

Niebanalne nawiązania dają uczniom możliwość ćwiczenia kompetencji, które będą potrzebne na egzaminie maturalnym i staną się ich wyposażeniem kulturowym po zakończeniu edukacji.